

A) Tasteninstrumente**1. 1 Instrument**

8'	Dartington Exercises (EMS)	1975-79	Klavier
5'	Landscape	1976	Klavier
7'	Les cinq sens (EMS)	1980	Klavier
4'	It's a Bagatelle	1980	Klavier und Tonband
8'	Hommages à L.C. I-IV (EMS)	1981-86	Klavier
2'	JoJo's Song (NEP)	1982	Klavier
1'	Kammerstück II/1	1985	Klavier
4'	Kammerstück III (EMS)	1986-89	Klavier (oder Hammerklavier)
1'	Pour Valentin Claudio	1988	Klavier (oder Hammerklavier)
	Études pour le clavier:		
3'	I "transports"	1990-96	Klavier (Versionen für Hammerflügel und Clavichord)
4'	II „nulle part“	2012	Clavichord (Klavier) “
1'	III "pour la main droite"	1993-96	Clavichord (Version für Klavier)
4'	IV "prélude non mesuré"	2004	Clavichord (Klavier)
3'	V "columnæ"	2007	Clavichord (Klavier)
7'	Kinderstücke	1995	Klavier
2'	Im Umkreis des 6. Sinns / Der 6. Sinn	1994	Klavier
3'	Andere Kinderstücke	1997	Klavier (oder Hammerklavier)
4'	Contes obliques I + II	2000/01	Klavier (oder Hammerklavier)
3'	Zwei Studien	2004	Clavichord
1'	Capricetto pour Gabriel	2010	Klavier

2. 2 Instrumente

5'	Trois miniatures	1988-90	2 Klaviere
12'	Treize tableaux	1989	2 Clavichorde
10'	Nouveaux contes obliques	2001	Klavier 4-händig

3. 4 – 9 Instrumente

14'	Tétraptéron 0, I, II, III, IV	1981-92	Klavier, Cembalo, Celesta, Clavichord
9'	Spirale	1984	13 Pianisten an 9 Flügeln

B) Instrumentalmusik**1. Solo (nicht Tasteninstrument)**

5'	Solo per oboe	1977/94	Oboe
3'	Un souvenir de L.	1979	Flöte
5'	Auf die Pauke hauen	1980	5 Timpani (ein Spieler)
4'	Trois miniatures (EMS)	1988	Klarinette
3'	Solo per violino	1988	Violine
11'	Sieben Stücke (NEP)	1990	Gitarre
5'	Musique pour un Guillaume Tell	1991	Oboe (mit Oboe d'amore, Englischhorn)
7'	Romance pour violon solo	1995	Violine (No.3 <i>ad libitum</i> mit Viola)
7'	„Schwerverstimm“	2001	Viola

B) Instrumentalmusik**2. 2 Instrumente**

4 [°]	Tricorno (EMS)	1980/83	Horn und Klavier
6 [°]	Schumann-Variationen	1983	2 Violoncelli
5 [°]	Duetto	1983-84	Bassklarinette und Klavier
4 [°]	Kammerstück V (EMS)	1987/94	Violoncello und Klavier
6 [°]	Cinq morceaux (EMS)	1988	2 Klarinetten
12 [°]	Studien (ERM)	1991-97	2 Gitarren
	(Acht Kinderstücke / Die alten Lieder - Neue Lieder?)		
5 [°]	Trois moments	1991	Akkordeon und Klavier
6 [°]	Nulla dies (ERM)	1991/94	(Holz-)Flöte und Gitarre
9 [°]	Eiland - Stadt - Ebene	1991-95	Flöte und Gitarre (<i>ad libitum</i> Percussion)
3 [°]	Vers	1997	2 Violoncelli
7 [°]	Véhicules	1997-98	Barock-Laute und Clavichord
9 [°]	Jumelles (Capriccio secondo)	1997-98	Barock-Violine und Orgel
7 [°]	Capriccio I/a	1996-97	Violine und Klavier
6 [°]	Pipia	2002	Flöte (Piccolo) und Klavier
7 [°]	Oïmé	2004	(Barock-)Violine und Cembalo

3. 3 Instrumente

5 [°]	Pendulum	1979	Flöte, Englischhorn (Viola), Klarinette
6 [°]	Flip-Flop	1979	Oboe, Trompete, Celesta, Tonband
7 [°]	L'arbre bleu (EMS)	1988	2 Flöten, Cembalo
7 [°]	Kammerstück VII (EMS)	1990	Bassetthorn, Viola, Klavier
4 [°]	Mouvement	1992	3 Klarinetten
7 [°]	Figures (EMS)	1997	Hammerflügel, Violine, Cello (alte Mensur)
8 [°]	Bas-fonds	2008	Traversflöte, Viola d'amore, Clavichord

4. 4 - 6 Instrumente

3 [°]	Morceau élégant	1983	Flöte, Viola, Singende Säge, Celesta
10 [°]	Quintett	1983	3 Klarinetten und 2 Klaviere
6 [°]	Cas obliques I, II, II	1993-2004	Oboe, Bassklarinette, Fagott, Horn, Klavier
11 [°]	Kammerstück IV (EMS)	1996	Flöte, Klarinette, Horn, Streichtrio
5 [°]	„Verrufene Stelle“	1996	Trompete, Horn, Posaune, Schlagzeug
12 [°]	Quintette pour St. Julien	1994-98	Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Horn
4 [°]	Canones nach A. Schönberg	1998	Klarinette, Mandoline, Gitarre, Streichtrio
7 [°]	Kammerstück I	2002	Klarinette, Hammerflügel, Viola, Gitarre
10 [°]	Kreuzungen	2002	6 Celli (oder mehr)
3 [°]	Pavane d'après Robert Johnson	2003	4 Klarinetten (Es hoch/B/Es tief/Bass)
19 [°]	„...ins...“ für Streichquintett	2009	2 Violinen, 2 Violen, Violoncello
21 [°]	Madrigaux pour quatuor à cordes	2012	2 Violinen, Viola, Violoncello
34 [°]	Quatuor à cordes n° 2	2013-16	2 Violinen, Viola, Violoncello
27 [°]	Quatuor à cordes n° 3	2016-17	2 Violinen, Viola, Violoncello

C) Kompositionen für Kammer-Ensemble und Orchester

7'	Variationen über ein Menuett von W.F.Bach	1979	2/2/2/2 2/1/1/0	Streicher
8'	Prélude für grosses Orchester	1983	3/3/3/3 4/3/3/1	Hrf Cel 3 Perc Streicher
13'	Ländlerische für 17 Musiker	1984		2 Sop, Fl, 4Bfl, Klar, Trp, Vln, Git, Hrf, Akk, Klav 4hd, 2 Perc
17'	Kammerstück II (EMS)	1985		Horn/Inventionshorn, Klavier/Hammerklavier; 2/2/2/1/sax 1/1/1/1 (2.)Klavier/Clavichord
19'	Kammerstück VI (EMS)	1989		Violine/Viola solo; 1/1/2/1 1/0/1/1 Klavier 1Perc
11'	Fantasie über einen Gedanken von Mozart	1991	1/1/1/1 1/1/0/0	Hrf 1 Perc Streicher
11'	Kammerstück VIII	1993	2/2/2/2/1/sax 1/1/1/1	Klavier/Celesta/Cembalo Hammerklavier/Clavichord/Harmonium Streicher
7'	Capriccio I/b	1997		Violine solo / 1 Perc / Streicher
1'	Postkartengruss für K.H.	1999		Flöte, Streichtrio, Gitarre, Klavier, Percussion
11'	¿oíste/corazón?	2006		Flöte (Holzflöte), Bassklarinette, Gitarre, Viola, Percussion, Tonband (Stimme von Juan Gelman)
23'	Un retour de Cythère	2007	1/1/1/1/ 1/1/1	Pno 2 Perc 2/1/1/1 Tonband (Gedichte von Baudelaire, Heine, Byron)

D) Vokalkompositionen**1. 1 Stimme (+ Instrumente)**

2'	Quién, quién, naturaleza.... (J.R.Jimenez)	1971		Mezzosopran, Klavier (oder: Viola, Violoncello)
25'	Lutezia (H.Heine)	1977		Sopran/Sprecherin; Saxophon, Trompete, Violoncello, Schlagzeug, Klavier
12'	Versi di Danilo Dolci (D.Dolci)	1983		Sopran; Flöte, Horn, Klavier, Schlagzeug, Viola
15'	Rückblick - Versuch einer Neukomposition (H.Heine, J.J.Dünki)	1983		Sopran/Sprecherin; Saxophon, 2 Violoncelli, Klavier, Tonband
8'	Drei Waldlieder (A.Felder, Ch.Schmid, G.Musy)	1988		Mezzosopran, Klavier
11'	Drei Szenen (W.Heinze, R.Walser, H.Heine)	1989		Bariton, Heckelphon
40'	Pessoa-Moment (F.Pessoa)	1992		Sopran/Sprecherin; Klarinette/Bassklarinette, Violoncello/Viola, Klavier/Clavichord; Tonband
3'	„Oimè“	2001		Mezzosopran, Liuto forte
8'	Seis caprichos sobre poemas de Luis Alberto Crespo	2004		Sopran
5'	Trois plaintes pour voix seule	2004		Sopran
17'	<incompletamente> (Juan Gelman)	2004		Sopran (Tenor), Flöte/Altflöte, Oboe/Oboe d'amore, Klarinette in A/ in Es, Gitarre, Clavichord/Celesta, Violoncello, Percussion (1)
14'	9 poèmes de F. Giaucque	2015		baryton, alto, violoncelle

2. 2 Stimmen (+ Instrumente)

6'	Knots (R.D.Laing)	1973		Mezzosopran, Tenor; Oboe, Klarinette
30'	Tú...no tienes imginación (L.Felipe, J.Tauler u.a.)	1979		Sopran, Bariton; Flöte, Klarinette/Bassklarinette, Violoncello, Klavier/Celesta, Orgel/Clavichord
15'	Pessoa lesen (F.Pessoa)	1993		Sprecher, Sprecherin; Klarinette, Violoncello, Clavichord

3. 3 und mehr Stimmen (+ Instrumente)

10'	Lärm / Dänksch (J.J.Dünki)	1979	Kinderchor, div. Instrumente <i>ad libitum</i>
10'	Insiders (J.J.Dünki)	1980	3 Sänger-Darsteller
45'	Prokrustes or The Laws of Hospitality (J.J.Dünki)	1981	Knabensopran, 2 Soprane, Mezzosopran, Altus, Tenor, 2 Baritone, Bass; Flöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Tuba, Klavier/El.Orgel, Violoncello, Kontrabass
20'	Rückschau - „Das Wort ist nicht von mir“ (P.Bausch, C.Justi, A.Schopenhauer u.a.)	1984	3 Darsteller/Sprecher; Klarinette, Trompete, Viola, Violoncello, Schlagzeug, Klavier; Tonband, Diaprojektor, Overheadprojektor
3'	Mauerstück (J.J.Dünki)	2005	3 Sprecherinnen/Sängerinnen
5'	Seis caprichos (L.A.Crespo)	2005	3 Sängerinnen (Triofassung des Solos)
14'	Ingrimm (Gebrüder Grimm)	2005	3 Sprecherinnen/Sängerinnen, Flöte, Oboe d'amore, Bassklarinette, Viola, Percussion
18'	„Altera missa“	2017/18	Chor (S/A/T/B), 6 Soli (S/S/A/T/B/B), Orchester (2/2/2/2/sax – 2/2/3/tuba – 2 perc – Streicher)

Bezugsquellen

- EMS Edition musicale suisse, Postfach 7851, CH-6000 Luzern-7
T / F: 041 210 60 70 E-mail: SME@centralnet.ch
- NEP Edition Nepomuk, c/o Breikopf & Härtel
www.breikopf.de
- ERM Edition Ricordi München, Postfach 1114, D-85618 Feldkirchen
T: 089 991 501-14 F: 089 903 8859 www.ricordi.de
- (Rest) Selbstverlag J.J.Dünki, Bruderholzallee 12, CH-4059 Basel
T : 061 363 04 84 F : 061 363 04 84 E-mail: dunki@vtxmail.ch